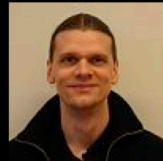


# Slagverk



**Andreas Köhn**  
Slagverkslärare  
070-1903939



**Erik Barthold**  
Slagverkslärare  
070-1903953



**Ulf Wickberg**  
Slagverkslärare  
070-1904047

## Mål och Nivåer Grundkurs 3 år



**Sundsvalls Kulturskola**

Floragatan 8

852 37 Sundsvall

060-19 24 90

[www.sundsvallskulturskola.se](http://www.sundsvallskulturskola.se)

# Slagverk

## Så här börjar man:

- Vi lär oss att uppleva och förstå pulsen i musiken genom lyssnande och härmövningar.
- Vi jobbar med grundläggande teknik för virveltrumma samt trumset första året.
- Alla antagna slagverkselever garanteras tre års undervisning vid kulturskolan.
- Om eleven efter avslutad grundkurs uppvisat gott engagemang och intresse erbjuds fortsatta fördjupningsstudier.

## Grunderna:

- Vi lär oss att efter noter spela på virveltrumma och andra slagverksinstrument.
- Vi lär oss att på trumset, både med och utan noter, utföra de mest spelade trumkompen i olika musikstilar.
- Eleverna kommer att lära sig spela på en mängd olika slagverksinstrument, allt ifrån stora bastrumman till xylofonen.

## För att:

- Kunna spela tillsammans med andra i olika grupper och orkestrar.
- Få en bra musikalisk grund inför elevens fortsatta resa inom musiken.

## Vägen vidare:

- Alltefter elevens intresse fördjupa sig i olika musikstilar som pop, rock, jazz och klassiskt.
- Spela i rockband, blåsorkester, symfoniorkester eller slagverksensemble m.m.
- För fortsatt undervisning efter tre års grundkurs ska man, bl.a. genom flitigt övande, ha visat ett särskilt intresse att utvecklas, både tekniskt och musikaliskt.

## Hemligheten:

- Att tycka om att lyssna på musik och öva så mycket man kan på sitt instrument.

## Utrustning:

Alla elever måste ha trumstockar samt en övningsplatta år 1.

Alla elever måste ha trumset år 2.

## Mål

Målet är att utveckla sitt musicerande så att det leder till en stimulerande fritidsverksamhet och/eller grund för fortsatta musikstudier.

# Mål och nivåer för Slagverk under 3 år.

## År 1

### Mål

Första året skall ge grundläggande kunskaper inom musik och ämnet Slagverk.

Eleven skall med hjälp av lärare kunna spela enklare stycken/duetter med helnot, halvnot, fjärdedelar, åttondelar och sextondelar på virveltrumma.

Eleven skall lära sig musikaliska uttryck som puls, rytm, periodkänsla.

Eleven skall kunna spela enkla komp med tillhörande ”fill in” i olika musikstilar på trumset.

### Virvelteknik

Introduktion till:

- Helnot
- Halvnot
- Fjärdedelar
- Åttondelar
- Trioler
- Sextondelar

Spela sammanhängande efter en enklare notbild i dessa taktarter:

- 4/4
- 3/4
- 2/4

### Trumset

Introduktion till:

- Fjärdedelskomp
- Åttondelskomp
- Triolkomp
- Sextondelskomp
- Shuffle

## År 2

### Mål

Utöver år 1 gäller:

Eleven skall till puls kunna spela stycken med fjärdedelar, åttondelar, sextondelar samt deras pauser.

Eleven skall kunna spela stycken med helnot, halvnot, fjärdedelar, åttondelar och sextondelar i 4/4-dels takt och förstå musikaliska uttryck som *p*, *mf* och *f* på virveltrumma.

Eleven skall prova spela pukor, virvel, cymbal, bastrumma till ”klassiska” orkesterstycken.

Eleven skall få öva i framförande inför publik.

Eleven skall få lära sig övningsteknik.

### Virvelteknik

Introduktion till:

- Tremolo
- Accenter
- Rudiment nr: 2, 3, 4, 16, 20
- Sextondelstrioler
- 6/8

### Ensemble teknik

Introduktion till:

- Piatti
- Gran Cassa
- Timpani
- Virvel

### Trumset

Introduktion till:

- Funk
- Swing
- Disco
- Offbeat
- Train Beat
- Hi-hat komp (vänster fot)

## År 3

### Mål

Utöver år 2 gäller:

Eleven skall fördjupa sig med olika koordinations övningar.

Eleven skall fördjupa sig i virvelteknik, lära sig olika taktarter.

Eleven skall lära sig musikaliska uttryck samt kunna applicera dem i sitt musikaliska sammanhang.

Eleven skall prova spela mallet instrument, samt lära sig C-skala.

### Virvelteknik

Introduktion till:

- Rudiment nr: 6, 7, 10, 23
- Solo för virveltrumma
- Vispar

### Ensemble teknik

Introduktion till:

- Klockspel, xylofon, marimba, vibrafon
- Tutti slagverk (orkester slagverk)

### Trumset

Introduktion till:

- Spökslag
- Chicago shuffle
- Metal
- Jazz
- Bossa nova
- Samba
- Reggae
- 6/8
- 7/8
- Tango

Vilka MÅL hade vi för läsåret? Hur långt har vi kommit? Har målen ändrats under tiden? Vad är roligt?