

KURSPLAN DE TRE FÖRSTA ÅREN

Vi jobbar hela tiden med:

- berättande och uttryck I bilden
- kunskap om hantverket, material och tekniker
- gruppen och vi-känslan

Teckning	ÅR1	ÅR2	ÅR3	
	Skissteknik: linje, yta Blyertspennans valörer Människans proportioner Bilddjup	Skissteknik Syftning Perspektiv Modellteckning Tuschteknik Kritteckning	Skissteknik Människan och omgivningen Svart/vita tekniker	Exempel i konsten
Målning	Färglära-introduktion Färgcirkel Grundfärger Regnbågen Vit-och svartiblandning Hur gör man?	Färglära-fortsättning Berätta med färg Akvarell	Färglära-fortsättning Akryl Oljepastell	Exempel i konsten
Form	Lera-introduktion: tumma, kavla, foga, glasera, bränna Runda former Liten skulptur Andra skulpturmaterial	Kavling-fortsättning Kantiga former Drejning – introduktion Skulptur människokroppen	Drejning-fortsättning Kavling över gipsform Ansiktet masker	Exempel i konsten

--	--	--	--	--